

# VOS LOISIRS

## ÇA SE PASSE CE WEEK-END



### LANS-EN-VERCORS "L'Histoire sans fin" en ciné-concert au Cairn

"L'Histoire sans fin", de Wolfgang Petersen, a inspiré toute une génération passionnée de cinéma imaginaire. Trente ans plus tard, le compositeur Loup Barrow a voulu illustrer ce film qui, en 1984, avait marqué son enfance. L'artiste a choisi une série d'instruments insolites, comme le dulcimer ou le séraphin, afin de sublimer un univers cinématographique déjà fantastique qui révolutionna le conte de fées à l'époque.

> À découvrir dans le cadre du festival de ciné-concerts "Le Tympan dans l'œil", ce samedi 10 décembre, à 20h 30, au Cairn, 180, rue des Ecoles, à Lans-en-Vercois. Dès 6 ans. Tarifs : de 10 à 15 €. Informations et réservations sur le site : [www.lansenvercois.com](http://www.lansenvercois.com) Photo DR



### SAINT-JOSEPH-DE-RIVIÈRE Un concert de Noël ce samedi à l'église

Un concert de Noël aura lieu à l'église de Saint-Joseph-de-Rivière, ce samedi 10 décembre, à partir de 20 heures. Pour l'occasion, la chorale Les Copains de Chartreuse (ci-dessus) se produira avec celles de L'Albenc et du Centre hospitalier de Saint-Laurent-du-Pont. Les ensembles seront accompagnés par Ségolène Arioli et son accordéon, pour des chants traditionnels de Noël.

Photo Le DL/Archives

**GRENOBLE** Spectacles, concerts et danses de foule, les 20 et 21 décembre, avec le CCN2 et la MC2

# "Le Grand rassemblement" réunit artistes et habitants

Les mardi 20 et mercredi 21 décembre, le Centre chorégraphique national (CCN2) et la Maison de la culture (MC2) de Grenoble invitent à brouiller les lignes entre artistes et spectateurs. C'est un nouveau temps fort culturel pour la métropole, annonce Rachid Ouramdane, qui se partage depuis janvier la direction du CCN2 avec Yoann Bourgeois.

Performances, spectacles, concerts, danses de foule : pendant deux jours, artistes et habitants vont investir le 4, rue Paul-Claudel. Au "Grand rassemblement", le public est spectateur et acteur à la fois : il peut autant voir "Fugue/Trampoline N°4", la pièce inédite de Yoann Bourgeois, ou le concert spécial de Yael Naïm, que participer elle-même à des performances collectives avec Rachid Ouramdane ou Ruben Sanchez.



Dimanche dernier, lors d'un premier atelier, Rachid Ouramdane a initié environ 80 danseurs amateurs à "La Vague". Photos Le DL/A.M.

### « Créer un espace de rencontre et d'échange »

Dès cette première édition de la manifestation, Rachid Ouramdane souhaite faire se rejoindre pratique artistique et représentations : « Il est nécessaire, aujourd'hui, de construire un temps partagé autour d'œuvres : on les reçoit avec autant de nuances quand on les pratique », observe-t-il.

Mais peu importe que le public pratique ou observe, Rachid Ouramdane espère surtout « créer un espace de rencontre et d'échange », d'où le nom de "Grand rassemblement" : « On se retrouve avec toutes nos différences autour de propositions poétiques et sensibles. »

Et ceci, tout en s'appropriant l'ensemble des espaces de « ce bâtiment rare » que se partagent le CCN2 et la MC2. Des studios de danse à l'auditorium, le public pourra déambuler en toute liberté entre les

différents événements, qui eux-mêmes ne resteront pas toujours sur place. « L'idée est de traverser l'ensemble du bâtiment avec des propositions singulières qui nous font découvrir et les espaces et les œuvres », explique Rachid Ouramdane.

### Entrée gratuite et nombre de participants illimité pour la plupart des rendez-vous

Pour ceux qui souhaitent se ranger du côté des acteurs, le chorégraphe propose ce mois encore deux ateliers pour apprendre "La Vague" : les 20 et 21 décembre, cette danse de foule envahira, « comme les nervures d'une feuille », tous les couloirs et espaces de la MC2 et du CCN2.

Le danseur Ruben Sanchez, lui, conduira, le week-end des 17 et 18 décembre, l'entraînement au body drumming.

Pour participer à sa performance collective lors du "Grand rassemblement", apprenez à tirer des rythmes de percussions de votre propre corps !

Mais même sans préparation, chacun est invité à se mêler à la foule le jour venu. Pour la plupart des rendez-vous, l'entrée est gratuite et le nombre de participants illimité. « Le plus vient, le mieux c'est ! », insiste Rachid Ouramdane. Notre ambition est que cela devienne un événement phare régulier de la métropole. » La deuxième édition du "Grand rassemblement" est déjà prévue pour mai 2017.

Anja MAIWALD

Plus d'infos et programme complet de l'événement sur les sites Internet : [www.mc2grenoble.fr](http://www.mc2grenoble.fr) [www.ccn2.fr](http://www.ccn2.fr)



**LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ** L'événement sera fêté ce dimanche

# C'est le 213<sup>e</sup> anniversaire d'Hector Berlioz !

Il y a 213 ans, le 11 décembre 1803, à La Côte-Saint-André, naissait Hector Berlioz. Depuis quel temps maintenant – c'est quasiment une tradition –, c'est un anniversaire toujours célébré, ce dimanche encore, par l'Aïda (Agence iséroise de diffusion artistique), qui organise le Festival Berlioz, le Département de l'Isère, principal bailleur de l'Aïda, le Musée Hector-Berlioz, Bièvre Isère Communauté, la Ville de La Côte-Saint-André, l'Association nationale Hector Berlioz et l'association des Amis du Festival Berlioz.

### "Benvenuto Cellini" mis en scène par Terry Gilliam

Dès 14 h 30, au musée, Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin, musicologue et historien de la musique, animera une conférence ayant pour thème : "Benvenuto Cellini de Berlioz ou la fusion des arts" (entrée libre).

À partir de 17 heures, à la salle des fêtes du château Louis XI de La Côte-Saint-André, Bruno Messina, directeur de l'Aïda, dévoilera les premières exclusivités de l'édition



Les premières révélations sur le Festival Berlioz 2017 seront suivies de la projection de l'opéra "Benvenuto Cellini", mis en scène par Terry Gilliam et interprété par l'English National Opera. Photo DR

2017, qui aura lieu du 18 août au 3 septembre. Puis, la projection de l'opéra de Berlioz, "Benvenuto Cellini", mis en scène par Terry Gilliam et interprété par l'English National Opera (en VO non sous-titrée, mais distribution de livrets et apéritif dînatoire offert à l'entracte), suivra (attention, uniquement sur réservation).

Le très inventif et iconoclaste cinéaste Terry Gilliam, ancien membre des Monty Python, relève en 2014 le défi de mettre en scène "Benvenuto Cellini", l'opéra de Berlioz créé en 1838, qui raconte la vie picaresque d'un per-

sonnage génial et impossible à canaliser. Son côté artiste et bandit, qui a séduit Berlioz, fait un sujet d'opéra complètement démesuré. La mise en scène foutraque, cartoonnesque et jubilatoire de Terry Gilliam est à l'image de cet opéra atypique !

J.-L.C.

L'anniversaire d'Hector Berlioz : ce dimanche 11 décembre, dès 17 heures, à la salle des fêtes du château Louis XI de La Côte-Saint-André. Soirée sur réservation uniquement jusqu'à ce vendredi, par téléphone au 04 76 24 92 20 ou par mail à : [c.morel@aida38.fr](mailto:c.morel@aida38.fr)



**Réveillon de la Saint-Sylvestre**  
Salle des fêtes de L'ALBENC

Menu élaboré et préparé par le Traiteur "A Table"

**Samedi 31 Décembre 2016**

Foie gras de canard maison & son pain d'épices  
Cassolette de fruits de mer à l'américaine  
Sorbet poire  
Cuisse de canette sauce au Crozes  
Gratin Dauphinois, flan de potimarron et lard fumé  
Assortiment de Saint-Marcellin ou Fromage Blanc à la crème  
Assiette gourmande : Gâteau au chocolat, Mille feuilles, Bavarois framboise, crème anglaise - Café

Réception dès 20h30 et début du repas à 22h

**Soirée dansante animée par un orchestre musette & moderne**

**SOIRÉE PRIVÉE SUR RÉSERVATION**  
Organisé par le Rugby de l'Albenc et Rive Gauche

**57€** par personne

04 76 64 71 93  
06 74 69 32 10  
06 44 11 16 84

77968200

780434900

Hôtel EUROPOLE Grenoble

Mise en bouche  
Verrine St Sylvestre (surprise du chef)

Terrine de foie gras au porto blanc et piment d'Espelette  
Confiture de mangues et toast grillé  
Feuilleté de fruits de mer au safran

Trou normand

Saute de chevreuil grand veneur  
Gratin dauphinois et légumes d'hiver

Demi St Marcellin et salade aux noix

Le mandarin coulis de fruits rouges

**SOIRÉE DANSANTE**  
31 DÉCEMBRE 2016  
**105€**  
PAR PERSONNE  
Apéritif, vin et café compris

Forfait nuit étoilée 300€/2 pers.  
Repas soirée dansante  
Chambre standard  
Petits déjeuners - Parking

UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION  
**04 76 49 51 52**

780454000