

GRENOBLE | Il se tiendra à la Bifurk et ses extérieurs le week-end du 16 et 17 juin

Le Grand Rassemblement : place aux performances artistiques

Les 16 et 17 juin, à la Bifurk de Grenoble, l'espace public sera envahi par des performances artistiques, des projections, des ateliers et de nombreuses rencontres, dans le cadre du Grand Rassemblement. Cet événement est co-organisé par le Centre chorégraphique national de Grenoble, le collectif des usagers de la Bifurk, le Pacifique centre de développement artistique et le Magasin des horizons, centre d'arts et de cultures. Cette édition est d'ailleurs concoctée en collaboration avec le chorégraphe Mickaël Phelippeau, qui présentera également des performances au public.

Le temps d'un week-end, le Grand Rassemblement a pour volonté de partager des moments artistiques ouverts à tous et pour la plupart, en plein air. « Nous voulons mettre de l'art en partage et des initiatives citoyennes en lien avec l'art », explique Rachid Ouramdane, co-directeur du Centre chorégraphique national de Grenoble (CCN2).



"La Spire", de l'artiste Chloé Moglia, est une performance qui se déroulera le 16 juin à 15 h 30, en plein air. Un numéro aérien, lent, qui a pour but de représenter le corps dans l'espace. Photo Jean-Louis FERNANDEZ

vier Schram), ou tout est retiré pour ne laisser que pirouettes et mouvements poétiques. Une pièce sans musique, sans histoire, sans effets de lumières, donc... « "Sans", c'est le geste qui ne part de rien et qui permet au corps de s'adapter à tout », explique Rachid Ouramdane, qui précise que le numéro sera une première à Grenoble.

D'autres performances seront présentées, ouvertes à tous et gratuites, comme "La Spire", de l'artiste Chloé Moglia. Pour cette création, dernière en date, elle a imaginé une structure composée de trois spirales d'acier de sept mètres de haut et dix-huit

mètres de long. Chloé Moglia ainsi que quatre femmes parcourront la structure et offriront un moment de suspension et de lenteur. D'autres rendez-vous sont à noter durant ce week-end : au-delà de la danse et de la performance théâtrale, le Grand Rassemblement c'est aussi une "rando queer" au cœur de Belledonne, afin d'aborder les questions de genres, "Youyou", une création vocale dite insolite, des concerts jusqu'au bout de la nuit, des expositions sonores, des moments de rencontres privilégiés avec les nombreux artistes et pour finir, des ateliers créatifs pour les enfants.

Marie ZINCK

L'INFO EN +

À SAVOIR

■ La Bifurk, au 2, rue Gustave Flaubert à Grenoble. Accès Tram A, arrêt MC2.

■ Tous les spectacles sont gratuits et tout public. Sont payants "Footballeuses" (tarif de 10 à 5 euros) ; "Sans" (5 euros) et "Jeux chorégraphiques" (prix libre). Réservation possible depuis le 2 mai sur www.ccn2.fr

■ Le film "Les filles du stade", les mini-rassemblements et ateliers pour enfants sont gratuits, à réserver par mail à reservation@ccn2.fr

■ Le programme au complet à retrouver sur www.ccn2.fr



"Footballeuses", du chorégraphe Mickaël Phelippeau, sera présenté le 16 juin à 20 h. Ce spectacle, payant, met en scène dix femmes. Ces dernières veulent notamment montrer comment elles font face aux stéréotypes. Photo Philippe SAVOIR

Des rendez-vous variés

Au programme : des spectacles payants (lire ci-contre), comme "Footballeuses", de Mickaël Phelippeau justement, où dix femmes tentent de lutter contre les stéréotypes et la violence auxquels elles sont parfois confrontées. Le spectacle du nom de "Sans", aussi, composé de trois hommes (Théo Kooijman, Laurent Pichaud et Oli-