

## ▼ les pratiques pour tou.te.s

### POUR LES ENFANTS

#### Récréations

Parce que les enfants ça change souvent d'avis, des ateliers artistiques différents à chaque fois (danse, cirque et d'autres surprises). De 8 à 12 ans.

Tous les mercredis de 14:30 à 16:00

Tarif : 20€/trimestre

Reservation en ligne : ccn2.fr

#### Mini-pousses

Des ateliers d'éveil pour les tout-petits entre 18 mois et 3 ans et leurs parents.

1 samedi / mois à 09:30 + 10:30 → Studio ABC Danse

03 oct. + 07 nov. + 05 déc. + 23 jan.

+ Séance spéciale vacances de Toussaint le 17 oct.

Durée 45 min (deux créneaux au choix) | Tarif : 5€/atelier

Reservation en ligne : ccn2.fr

### LES INFOS PRATIQUES

#### CCN2

4, rue Paul Claudel — CS-92448  
F-38034 Grenoble cedex 2

T : + 33 (0)4 76 00 79 80

facebook.com/ccn2grenoble

@ccn2grenoble

www.ccn2.fr

#### Comment nous trouver ?

Tram A — arrêt MC2

Accueil en billetterie MC2.

En dehors des horaires

d'ouverture par l'entrée

des artistes.

INSTITUT  
FRANÇAIS

isère

GRENOBLE ALPES  
MÉTROPOLE

PRÉFET  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

Le CCN2 est subventionné par la Drac Auvergne — Rhône-Alpes/Ministère de la culture et de la communication, la Région Auvergne — Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, Grenoble-Alpes Métropole et soutenu par l'Institut français pour les tournées internationales. Yoann Bourgeois bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de ses projets.

## le ccn2, c'est

un grand bain  
un sismographe  
la danse en écho  
un rapport enfantin  
une forme d'instinct  
des gestes ordinaires  
une rupture de rythme  
un mouvement perpétuel  
une structure en mouvement  
une palette de personnalités  
un croisement indiscipliné  
un laboratoire de formes  
une partition d'images  
une évidence fragile  
une sensation forte  
un abandon total  
une proposition  
un lieu commun

**CCN2** centre chorégraphique national de grenoble direction yoann bourgeois & rachid ouramdane

## VOS RENDEZ-VOUS SEP. 20 → JAN. 21

10 sep. 19:00 ▶ *L'Arrêt sur image* / ouverture publique / → CCN2  
de Katerina Andreou

23 sep. 19:00 ▶ *L'Arrêt sur image* / ouverture publique / → CCN2  
de Arthur Perole

07 oct. 19:00 *Les Blasons jumelés* / performance / → CCN2  
de Laurent Pichaud

14 oct. 20:00 + 15 oct. 14:30 *Racine(s)* / spectacle / → TMG / Grand Théâtre  
interprétation et idée de Inbal Ben Haim, mise en scène Jean-Jacques Minazio

22 oct. 14:00 *The Fits* / film / → Salle Juliet Bertou  
de Anna Rose Holmer  
en partenariat avec la Cinémathèque de Grenoble

30 oct. 19:00 ▶ *L'Arrêt sur image* / ouverture publique / → CCN2  
de Rachid Ouramdane

03 déc. 19:00 ▶ *L'Arrêt sur image* / ouverture publique / → CCN2  
de Jean-Camille Goimard

17 déc. 19:00 + 21:00 ▶ *L'Arrêt sur image* / ouverture publique / → CCN2  
de Inbal Ben Haim  
suivi du Grand concert de Noël  
de Paola Stella Minni  
et Konstantinos Rizos → au Pacifique

28 jan. 19:00 ▶ *L'Arrêt sur image* / ouverture publique / → CCN2  
de Marco Berrettini,  
Jonathan Capdevielle, Jérôme Marin



le ccn2 — centre chorégraphique national de grenoble est dirigé depuis 2016 par yoann bourgeois et rachid ouramdane, une codirection inédite de deux artistes des arts du geste, l'un circassien, l'autre chorégraphe. ensemble, ils font du ccn2 un laboratoire de formes artistiques, ouvert sur son territoire. on y cultive un art de terrain, des rencontres inattendues, un mouvement perpétuel, qui se déploie ici et ailleurs. le ccn2 est un centre et un point de départ.

Retrouvez l'actualité de Yoann Bourgeois et Rachid Ouramdane sur :

**ccn2.fr**

## ▼ les artistes associé.e.s

### Laurent Pichaud /...en jumelle/

Cet automne, Laurent Pichaud déploie ... **en jumelle**, un projet de terrain à partir du dispositif de villes jumelées où il interroge la place de l'Autre et de l'Ailleurs dans notre quotidien. Il débute une résidence au sein du Lycée Argouges avec les étudiants du diplôme national des métiers des arts et du design pour une création de costumes de papier à partir d'un amalgame des blasons du lycée, des villes de Grenoble et Suzhou en Chine. En parallèle, il initie une série de rencontres et d'ateliers avec un groupe d'habitants de la ville de Pont-de-Claix en partenariat avec ses deux centres sociaux.

### Inbal Ben Haim /Pli/

Inbal Ben Haim sera en résidence du 16 au 27 novembre et du 14 au 20 décembre pour sa nouvelle création **Pli**. Né de la rencontre avec le plasticien et spécialiste du papier Alexis Mérat, **Pli** explore des croisements inédits entre cirque et arts visuels en faisant du papier la substance essentielle et première de son processus créatif. Plus qu'un matériau, le papier est, entre les mains d'Inbal Ben Haim une matière à danser, à se suspendre, à voltiger, à éclairer, à penser et à rêver. Pour Inbal Ben Haim, le cirque est un espace de rencontres où se tissent de façon intime la force et la fragilité de l'acte artistique.

## POUR LES RENCONTRER

**07 oct. à 19:00 → CCN2**

### ► Les Blasons jumelés

performance de Laurent Pichaud  
Gratuit réservation : [ccn2.fr](http://ccn2.fr)

**14 oct. 20:00 + 15 oct. 14:30 → TMG/Grand Théâtre**

### ► Racine(s),

spectacle, interprétation et idée de Inbal Ben Haim, mise en scène Jean-Jacques Minazio  
Infos et résa : [theatre-grenoble.fr](http://theatre-grenoble.fr)

**17 déc. à 19:00 → CCN2**

### ► L'Arrêt sur image

de Inbal Ben Haim

Gratuit réservation : [ccn2.fr](http://ccn2.fr)

À l'issue de la présentation,

mettez le cap sur → Le Pacifique

pour **Le Grand concert de Noël**

de Paola Stella Minni

et Konstantinos Rizos à 21:00

Infos et réservation :

[lepacifique-grenoble.com](http://lepacifique-grenoble.com)

## ▼▼ le ccn2 — un lieu de résidence ▼▼

### Katerina Andreou /Zeppelin Bend/

Le travail de Katerina Andreou explore les pratiques d'entraînement et questionne le libre arbitre sur scène. Reprenant le nom de ce nœud très résistant utilisé pour relier deux cordes, **Zeppelin Bend** est une quête méthodologique pour deux corps.

► **Arrêt sur image le 10 sep. à 19:00 → CCN2**

En résidence du 31 août. au 11 sep. • co-organisée avec Le Pacifique

Création les 06 et 07 nov. 2020 • Tanzquartier — Vienne (Autriche)

### Emmanuelle Huynh /Nuées/

La nouvelle création d'Emmanuelle Huynh, **Nuées**, prend comme point d'entrée un retour au Viet-Nam, pays originel de son père, 25 ans après un premier voyage dont découlera la pièce inaugurale : le solo **Mùa** créé et interprété par elle-même en 1995.

En résidence du 14 au 18 sep.

Création les 18 et 19 mars 2021 • Théâtre de Nîmes

### Arthur Perole /Nos corps vivants/

**Nos corps vivants** est un solo pensé comme une célébration, un moment de partage, un lieu de vie avec une atmosphère chaleureuse et poétique qui fera, peut-être, émerger l'existence d'un collectif éphémère.

► **Arrêt sur image le 23 sept. à 19:00 → CCN2**

En résidence du 21 au 25 sept.

Création les 09 et 10 fév. 2021 • Théâtre de Vanves/ Festival Faits d'hiver

### Rachid Ouramdane /Corps extrêmes/

Cette nouvelle création se focalise sur la fascination qu'exercent les notions d'envol, d'état d'apesanteur, de suspension... dans certaines pratiques de sports extrêmes et de pratiques artistiques.

► **Arrêt sur image le 30 oct. à 19:00 → CCN2**

En résidence du 28 sep. au 03 oct. + du 26 oct. au 30 oct.

Création les 11 et 12 mai 2021 • Bonlieu Scène nationale Annecy

### Jean-Camille Goimard /Lévitiation/

Pour cette nouvelle pièce, le chorégraphe, danseur et adepte des sports de glisse, s'intéresse au vol en wingsuit (combinaison ailée), au mouvement de l'air et à sa composition visuelle.

► **Arrêt sur image le 03 déc. 19:00 → CCN2**

En résidence du 30 nov. au 04 déc.

Création les 26 et 27 avr. 2021 • Dôme-Théâtre d'Albertville

### Marco Berrettini, /Music all/

### Jonathan Capdevielle, Jérôme Marin

Ces trois artistes ont en commun une attirance particulière pour le Music Hall. Ce show de variétés multiforme sera propice à l'écriture d'une pièce sur la métamorphose et la destruction.

► **Arrêt sur image le 28 jan. 19:00 → CCN2**

En résidence du 18 au 29 jan.

Création le 22 sep. 2021 • L'Arsenic Lausanne



## ▼ les projets fabriqués sur le terrain

### /Le Secret des Oiseaux/

### Une pièce tout-terrain pour les enfants de Rachid Ouramdane

Créée en juin 2019, cette pièce, interprétée par Lora Juodkaite, continue son voyage sur le territoire de la métropole grenobloise. Les enfants assistent à ce conte dansé, hypnotique, pour ensuite raconter leur propre expérience physique de la pièce et expérimenter eux-mêmes le mouvement lors d'une série d'atelier de danse. Le projet est construit avec les établissements scolaires de 1<sup>er</sup> cycle, les centres de loisirs et toute autre structure souhaitant mettre en œuvre un projet pour les enfants.

Pour monter un projet, contactez :

[helene.azzaro@ccn2.fr](mailto:helene.azzaro@ccn2.fr) / [charlotte.guibert@ccn2.fr](mailto:charlotte.guibert@ccn2.fr)

### /... en jumelle/

### Avec les étudiants du Diplôme national des métiers des arts et du design — Lycée Argouges

En lien avec le projet ... **en jumelle** de Laurent Pichaud, les étudiants en deuxième année réaliseront des costumes en utilisant la technologie du papier qu'ils présenteront lors d'une performance publique le 07 octobre. Les premières années accompagneront l'artiste dans la fabrication d'une coiffe d'orientation, sorte de carte topographique qui accompagnera le parcours de la randonnée sonore imaginée par Laurent Pichaud et ses complices pour le printemps 2021. *En partenariat avec le Parc naturel régional de Chartreuse.*

**ccn2.fr**

## ▼ les pratiques pour tou.te.s

## POUR LES ADULTES

### Une transmission en danse contemporaine : Danser avec...

### 3<sup>ème</sup> saison avec Catherine Contour

Nouvelle version du cours de danse : revoir ses fondamentaux, se mettre en mouvement autour de la question **Danser avec...**

**21 et 28 sep. + 05 oct. + 23 et 30 nov. + 07 et 14 déc. + 04 et 11 jan. /// 18:30 — 21:00 → CCN2**

Tarif 120 € / semestre /// Inscriptions : [helene.azzaro@ccn2.fr](mailto:helene.azzaro@ccn2.fr)

### Laboratoire avec Rachid Ouramdane et Abdeliazide Senhadji

Le chorégraphe Rachid Ouramdane et le circassien et pédagogue Abdeliazide Senhadji proposent un enseignement hybride provenant de ces deux champs artistiques. (sous réserve)

**Du 25 au 29 jan. de 09:00 à 13:00 → CCN2**

Tarif 90 € /// Inscriptions : [helene.azzaro@ccn2.fr](mailto:helene.azzaro@ccn2.fr)

### L'atelier YouYou

Atelier de partage et de rencontre autour de la pratique du you you, mené par Karen Bressey ([Swingalink.fr](http://Swingalink.fr)).

**Deux séances par mois.**

Renseignements, inscriptions : [charlotte.guibert@ccn2.fr](mailto:charlotte.guibert@ccn2.fr)

### Grands Bains

Atelier immersif avec un artiste du CCN2. Une découverte, une rencontre insolite, une aventure artistique singulière à chaque fois.

**25 sep. + 19 nov. + 21 jan. de 19:00 à 21:00 → CCN2**

Tarif 10 €

Réservation en ligne : [ccn2.fr](http://ccn2.fr)

/// Direction artistique et design graphique [enfanterrible.fr](http://enfanterrible.fr) /// Collage réalisé à partir des images de Artem Gotlib et Aleksandr Vladimirovich Sorin