

déplacérons

Sep.
Oct.
Nov.
Déc.
Jan.

2017

2018



CCN2

Les tournées



La Balance de Lévité Yoann Bourgeois et Marie Fonte

02 + 03 septembre
Festival Coup de chauffe
Cognac (FRA)

Fugue / Trampoline Yoann Bourgeois

10 septembre
Carreau du Temple
Paris (FRA)

13 — 16 septembre
Quartier Mistral
Grenoble (FRA)

14 septembre
Espace scénique
transdisciplinaire
St-Martin-d'Hères (FRA)

17 septembre
Le Phénix, scène nationale
Valenciennes (FRA)

La Mécanique de l'histoire — Exposition vivante au Panthéon Yoann Bourgeois

03 au 14 octobre
Panthéon
Paris (FRA)
(relâche les 08 + 09)

Commande du Centre des monuments nationaux pour Monuments en Mouvement, en partenariat avec le Théâtre de la Ville de Paris

Celui qui tombe Yoann Bourgeois

19 + 20 octobre
Belfast International Arts Festival
Belfast (IRL)

16 au 18 novembre
Le Maillon & TJP CDN d'Alsace
Strasbourg (FRA)

21 + 22 novembre
Le Théâtre de Namur (BEL)

25 novembre
La Faïencerie
Creil (FRA)

01 + 02 décembre
La Piscine
Chatenay-Malabry (FRA)

Minuit Yoann Bourgeois

09 + 10 novembre
Pôle national des arts du cirque de Normandie, Cirque-théâtre d'Elbeuf (FRA)

16 + 17 novembre
L'Apostrophe, scène nationale de Cergy Pontoise et val d'Oise (FRA)

13 + 14 décembre
Espaces Pluriels
Pau (FRA)

20 + 21 décembre
MC2 : Grenoble (FRA)

Tenir le temps Rachid Ouramdane

08 septembre
Festival le temps d'aimer
Biarritz (FRA)

TORDRE Rachid Ouramdane

27 septembre*
Trafô House of Contemporary Arts
Budapest (HUN)

03 + 04 octobre
Espace Malraux, scène nationale des pays de Savoie
Chambéry (FRA)

08 octobre
AURA Dance Theatre
Kaunas (LTU)

13 + 14 octobre
Belfast International Arts Festival
Belfast (IRL)

17 octobre
Saddler's wells, Festival Dance Umbrella
Londres (GBR)

02 novembre
Centre national de la danse
Bucarest (ROU)

05 novembre*
Tirana (ALB)

08 novembre*
Centre culturel Budo Tomovic
Podgorica (MNE)

11 novembre*
Theatri ODA
Pristina (XK)

15 novembre*
Centre culturel Spanski Borci
Ljubljana (SVN)

21 novembre
Dakar (SEN)

25 novembre
Tananarive (MDG)

28 novembre
Cape Town (ZAF)

01 décembre
Johannesburg (ZAF)

07 décembre
Abuja (NIG)

12 + 13 décembre
Théâtre de Saint-Quentin en Yvelines (FRA)

15 décembre
Le Tangram, scène nationale d'Evreux (FRA)

19 décembre
Espaces Pluriels
Pau (FRA)

09 janvier
Théâtre d'Angoulême (FRA)

12 janvier
La Halle aux Grains
Blois (FRA)

23 + 24 janvier
Théâtre national de Toulouse (FRA)

27 janvier
L'Equinoxe, scène nationale de Châteauroux (FRA)

30 janvier au 3 février
Théâtre national de Bretagne
Rennes (FRA)

*Avec le soutien de Teatroskop dans le cadre de FranceDanse Orient-Express. Teatroskop est un programme initié par l'Institut Français, le Ministère de la Culture et de la Communication et le Ministère des Affaires Étrangères et du développement international

Sep. Oct. Nov. Déc. Jan.



2017

2018

Le saviez-vous ?



Saviez-vous que dans le grand bâtiment blanc de verre et de béton du 4 rue Paul Claudel se cache le CCN2 — Centre chorégraphique national de Grenoble ?

Saviez-vous que tous les mercredis des enfants viennent ici bouger dans tous les sens et que ces enfants peuvent être les vôtres ?

Saviez-vous que des ados pratiquent ici le hip hop, le slam, et réalisent des vidéos... ?

Saviez-vous que Nina Dipla, influencée par la chorégraphe Pina Bausch, vient y enseigner ?

Saviez-vous que Mehdi Meddaci artiste du CCN2 est en repérage pour son prochain film à Grenoble ?

Saviez-vous que le lundi un artiste de passage à Grenoble vous invite à plonger dans son monde ?

Saviez-vous que Lora Juodkaite danse au théâtre de verdure du Prunier Sauvage ?

Saviez-vous que Yoann Bourgeois joue en plein air dans le quartier Mistral ainsi qu'à l'Université Grenoble Alpes (UGA) ?

Saviez-vous qu'Ashley Chen nous invite à le rejoindre pour des danses "pop" hybrides ?

Savez-vous que vous pouvez entendre et voir Anna Halprin discuter avec Alain Buffard ?

Saviez-vous que Latifa Laâbissi revient cette fois pour vous présenter l'histoire de deux chimpanzés ?

Saviez-vous que vous pouvez assister à la préparation d'un *Cirque imaginaire* avec Boris Lozneau ?

Saviez-vous que vous pouvez vous mettre en suspension dans les airs avec Chloé Moglia ?

Saviez-vous qu'on danse dans des écoles de l'agglomération ?

Saviez-vous que vous pouvez entendre des conférenciers de l'UGA dans un studio de danse ?

Saviez-vous que Rachid Ouramdane tente de reproduire, avec des hommes et des femmes, les mouvements de nuées d'oiseaux et que vous pouvez y participer ?

Saviez-vous qu'il y a un concours de chorégraphie à la Rampe — La Ponatière à Échirolles ?

Saviez-vous que vous pouvez suivre 7 spectacles du CCN2 dans 35 villes ces cinq prochains mois ?

Saviez-vous que nombre de ces propositions sont pour vous et gratuites pour la plupart ?



CCN2



Les ateliers pour tou.te.s (Ré)créations, Grands Bains, Grandes Sessions

Le PASS à 12€ pour participer à TOUS les ateliers TOUTE l'année

Renseignement et inscription
Billetterie MC2
04 76 00 79 00

Le CCN2 est financé par la Drac Auvergne Rhône-Alpes / Ministère de la Culture et de la Communication, Grenoble Alpes Métropole, le Département de l'Isère, la Région Auvergne - Rhône-Alpes et soutenu par l'Institut français pour les tournées internationales et la SACD pour le Grand Rassemblement.

photo © Mehdi Meddaci

Les Intensifs Les Immersifs

Formation en direction des artistes pros et semi-pros
Programme proposé en partenariat avec le Pacifique CDCN Grenoble

Renseignement et inscription
helene.azzaro@ccn2.fr
04 76 00 79 82

Yoann Bourgeois bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de ses projets et est en résidence territoriale à la Capi-Théâtre du Vellein / Département de l'Isère.

Le CCN2 remercie l'ensemble de ses partenaires culturels : la MC2: Grenoble, le Pacifique

création graphique © Brest Brest Brest

Les Ouvertures + projection

Renseignement et réservation
helene.azzaro@ccn2.fr
04 76 00 79 82

CDCN Grenoble, le Prunier Sauvage, le Théâtre Prémol, le MAGASIN des horizons, le Conservatoire de Grenoble, l'Université Grenoble Alpes, la Cinémathèque de Grenoble, la Rampe — la Ponatière, l'Hexagone de Meylan, la CAPI — Théâtre du Vellein.

Centre chorégraphique national de Grenoble

Direction Yoann Bourgeois & Rachid Ouramdane

4 rue Paul Claudel / CS 92448
F - 38034 Grenoble cedex 2
tél + 33 (0)4 76 00 79 80

CCN2.FR



CCN2

Les artistes associés

Pour la deuxième saison, le CCN2 associe les artistes Latifa Laâbissi, Chloé Moglia et Mehdi Meddaci au déploiement de son projet sur le territoire. Histoire de poursuivre une complicité née au fil de la saison dernière, au gré du Grand Rassemblement 2, de résidences en répétitions publiques, d'ateliers en rencontres. Tous trois irriguent le CCN2 de leurs pratiques artistiques et de leurs enthousiasmes à venir créer ici à Grenoble.

Latifa Laâbissi

revient dès cet automne pour de nouvelles répétitions et une rencontre autour de son travail proposée en fin de résidence.

Chloé Moglia

est également de retour pour poursuivre la transmission des techniques propres à son travail sur la suspension.

Mehdi Meddaci

poursuit son approche du territoire de Grenoble, de sa métropole et de ses habitants en préparation d'un film pour 2018.

Les ateliers CCN2-MC2 pour tou.te.s

Pour les curieuses et curieux, les joueuses et joueurs, les connaisseuses et connaisseurs, les exploratrices et explorateurs, les scrutatrices et scrutateurs...

(Ré)créations

À partir de 8 ans dès le 04 oct
Le mercredi de 14:30 à 16:00

Des ateliers où tout est possible : sauter sur un mur, tourner sur la tête, marcher au plafond, inventer des gestes, danser sur de la musique folle, écouter le silence... Tout ça avec des artistes du CCN2 venant de tous les horizons.

Grands Bains

Pour les adultes dès le 16 oct
Le lundi de 18h30 à 20h30

Immersion totale au cœur de l'univers d'un artiste. Un atelier pour découvrir son langage, ses obsessions, sa façon de voir le monde, en parler avec lui.elle, expérimenter, se lancer et danser. Chaque lundi un atelier différent, un nouvel artiste, une aventure singulière.

Grandes Sessions

Pour les jeunes

Des stages intensifs tout au long de l'année pour tester une pratique artistique : fabriquer un film, faire du slam, du body-drumming, du parkour. Sans engagement, sur deux jours, la liberté de découvrir et de tenter.

La formation pour pros et semi-pros

Cette saison l'Entraînement fait peau neuve. Deux formules pour deux façons d'aborder la pratique professionnelle.

Pour compléter la formation, suivez le Training hebdo et les Super Sessions programmés par le Pacifique CDCN Grenoble sur lepacifique-grenoble.com

L'intensif

Stage proposé par un artiste ou un pédagogue, fondé sur la transmission d'une technique qui lui est propre. Transmission des fondamentaux pour développer une pratique approfondie.

L'immersif

Stage proposé par un artiste en lien avec sa recherche artistique. Plongée au cœur de la matière de son travail, avec des temps de rencontre, d'improvisation ou encore de composition.

Sep.

Le CCN2 avec le Prunier Sauvage

Pour son lancement de saison le Prunier Sauvage invite les artistes du CCN2 à investir le quartier Mistral à Grenoble.

sam 09 sep. 16h15

À côté du réel de Lora Juodkaite

Lora Juodkaite, danseuse de longue date au côté de Rachid Ouramdane, connue pour sa pratique vertigineuse et exceptionnelle de la giration, présente *À côté du réel*, performance basée sur ce tournoiement autant contemplatif qu'intriguant.

Théâtre de Verdure
Parc des Arts (Bachelard), entrée libre

mer 13 — sam 16 sep.

Fugue / Trampoline de Yoann Bourgeois

La Fugue / Trampoline de Yoann Bourgeois s'installe au cœur du quartier Mistral. Au détour d'une rue, à la sortie de l'école, les passants, enfants et habitants pourront découvrir cette courte variation d'un homme en train de chuter, inlassablement. Ateliers trampoline et discussions entre les performances au gré des envies et des rencontres.

mer 13 sep. à 14h, 15h, 16h, 17h, 18h
jeu 14 sep. à 8h30, 10h30, 16h, 17h
ven 15 sep. à 10h30, 13h30, 15h, 16h, 17h, 18h
sam 16 sep. à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h

Quartier Mistral en plein air
33, rue Anatole France, Grenoble
entrée libre
programme complet : lepruniersauvage.com

jeu 14 sep. 13h, 13h30, 14h, 14h30

Fugue / Trampoline

Retrouvez Yoann Bourgeois et sa *Fugue / Trampoline* lors de l'ouverture de l'EST (Espace Scénique Transdisciplinaire), le nouveau lieu culturel de l'Université Grenoble-Alpes.

Campus de l'UGA, entrée libre
EST - 675, avenue centrale, St-Martin-d'Hères

mer 20 — ven 22 sep.

Résidence territoriale Capi-Théâtre du Vellein

La résidence artistique de Yoann Bourgeois à la CAPI - Théâtre du Vellein se poursuit pour la quatrième année consécutive autour d'un projet intitulé *Passants* avec les habitants du Nord-Isère. Spectacle présenté lors de la Biennale de Cirque à Villefontaine en juin 2018.

avec le soutien de la CAPI - Théâtre du Vellein, le Département de l'Isère, la Région Auvergne - Rhône-Alpes, la DRAC Auvergne - Rhône-Alpes

mer 27 sep. 17h30

Conférence L'avenir en mouvement de Norah Zuniga Shaw

Dans le cadre de Arts in the Alps, la SFR Création de l'UGA invite Norah Zuniga Shaw. Artiste conceptrice de projets numériques, elle a notamment collaboré avec le chorégraphe William Forsythe. Elle présentera son travail de directrice artistique des projets numériques interdisciplinaires.

Grand studio, sur réservation, gratuit
maisondelacreation@univ-grenoble-alpes.fr

ven 29 sep. 14h + 15h

Performance de Ruben Sanchez

Pour le premier Forum international Creative mobilities organisé par le SMTC Grenoble et l'Association Culture et Développement, Ruben Sanchez, danseur de claquettes et interprète de Rachid Ouramdane, propose deux performances.

14h : Place Victor Hugo
15h : arrêt de tram Hubert Dubedout
gratuit

ven 29 sep. — dim 01 oct.

L'Intensif de Nina Dipla

Nina Dipla a été interprète et assistante chorégraphique de Pina Bausch. Pédagogue, elle développe une méthode originale influencée par la danse théâtre, le Yoga et l'Aïkido, axée sur la respiration, le corps et la voix et qui invite à atteindre un niveau profond de conscience.

ven 29 sep. de 18h à 21h
sam 30 sep. de 14h à 19h
dim 01 oct. de 10h à 14h

[Grand studio](#), sur réservation, 70€

Oct.

sam 07 + dim 08 oct. de 14h à 17h

Grande Session Body Drumming

avec Ruben Sanchez et Rachid Ouramdane

Initiation à cette pratique de percussions corporelles pour explorer les différentes possibilités de danser tout en produisant de la musique.

[Grand Studio](#), sur réservation

ven 20 oct. 19h

L'Ouverture d'Ashley Chen

En résidence du 16 au 20 oct

Ancien interprète de Merce Cunningham et du Ballet de l'Opéra de Lyon, Ashley Chen répète sa prochaine pièce *Unisson*. Sur une musique électronique constante et à partir de différentes danses populaires, il interroge la notion d'unité.

[Grand Studio](#), sur réservation, gratuit

sam 21 + dim 22 oct.

L'Immersif d'Ashley Chen

En lien avec sa prochaine création *Unisson*, Ashley Chen propose d'explorer les danses sociales, de les déconstruire, les décomposer pour ensuite créer une nouvelle forme de danse hybride et inhabituelle.

sam 21 oct. de 14h à 19h
dim 22 oct. de 10h à 15h

[Grand studio](#), sur réservation, 50€

Nov.

jeu 09 nov. 19h

Projection My lunch with Anna d'Alain Buffard

En partenariat avec le CN D et le Pacifique CDCN Grenoble

Ni film de danse, ni simple interview, *My lunch with Anna* est un portrait et un dialogue performé où le geste se joint à la parole. Au rythme de cinq déjeuners tournés à San Francisco, le chorégraphe Alain Buffard interroge Anna Halprin sur ses processus de travail, ses expérimentations sur le mouvement et sur le geste quotidien.

[Grand studio](#), sur réservation, gratuit

jeu 23 + ven 24 nov.

L'Intensif de Rozer Lopez

En résidence du 14 au 19 nov

Rozer Lopez, danseuse et chorégraphe espagnole, est de passage à Grenoble pour présenter sa pièce au concours Reconnaissance. L'occasion pour le CCN2 de l'inviter pour un intensif. Son travail se fonde sur une approche du mouvement à partir de l'articulation de la colonne vertébrale utilisée comme moteur pour initier courbes, spirales, torsions et ondulations.

jeu 23 nov. de 16h à 20h
ven 24 nov. de 10h à 14h

[Grand studio](#), sur réservation, 50€

ven 24 nov. 19h + sam 25 nov. 17h30

(re)connaissance

Organisé par le Pacifique | CDCN Grenoble en partenariat avec 15 structures culturelles nationales

Un concours de chorégraphie où vous, public, vous pouvez découvrir douze compagnies artistiques et voter pour votre favori.e ! Deux jours intenses, remplis de danse et de surprises.

[La Rampe-La Ponatière](#), sur réservation
www.lepacifique-grenoble.com

mar 28 nov. 19h

L'Ouverture de Latifa Laâbissi et Antonia Baehr

En résidence du 20 au 30 nov.

Latifa Laâbissi et Antonia Baehr répètent *Consul and Meshie*. L'occasion pour elles de poursuivre une réflexion sur la violence des assignations identitaires induites par les normes culturelles. Pour cette soirée, elles partageront leurs sources d'inspiration.

[Grand studio](#), sur réservation, gratuit

Déc.

ven 01 — dim 03 déc. de 10h à 17h

L'Intensif de Chloé Moglia

Après une première session sur l'approche de la suspension, Chloé Moglia revient pour poursuivre l'enseignement de cette pratique. Elle convie cette fois Julien Micollet, spécialiste de l'art martial russe appelé *Systema*, que Chloé Moglia pratique en parallèle et qui nourrit son travail artistique.

[Grand studio](#), sur réservation, 70€

sam 02 + dim 03 déc. de 14h à 18h

Grande session Mashup

en partenariat avec la Cinémathèque de Grenoble

Atelier vidéo : initiation au mashup, technique de montage d'images vidéo et de sons qui, à partir de sources originales, recomposent un nouveau film.

[Cinémathèque de Grenoble](#), sur réservation

jeu 07 déc. 19h

L'Ouverture de Boris Lozneau

En résidence du 02 au 07 déc.

À l'aide d'une sculpture mobile, composée de six mâts de bois et six cordes de coton noir, Boris Lozneau compose un spectacle intitulé *le Cirque imaginaire - Portrait de quelqu'un qui fait quelque chose*. De ce jeu, entre la mise en place du dispositif et la voix off de l'artiste qui nous conte des bribes d'histoires, naissent des péripéties imaginaires.

[Grand studio](#), sur réservation, gratuit

ven 15 déc. à partir de 14h30

Lancement revue Recherches en danse #6

À l'occasion de la sortie du 6^{ème} numéro consacré à la place des pratiques dans la recherche en danse, l'association des Chercheurs en Danse (aCD) et le CCN2 s'associent pour une journée d'ateliers, de conférence, de table ronde. Coordonnée par Philippe Guisgand de l'aCD et Gretchen Schiller, directrice de la SFR Création de l'UGA

[Grand studio](#), sur réservation, gratuit
maisondelacreation@univ-grenoble-alpes.fr

lun 18 déc. de 18h30 à 20h30

Grande Session Acrobatie au sol avec Yoann Bourgeois

Un atelier pour s'initier à l'acrobatie, en toute sécurité !

Jan.

ven 19 + sam 20 jan.

L'Intensif de Rachid Ouramdane

Murmuration : phénomène naturel de vols d'oiseaux, se rejoignant par milliers, pour un ballet aérien, chacun volant le plus proche possible de son voisin sans qu'aucun leader ne soit désigné. Un phénomène que Rachid Ouramdane tente de reproduire à échelle humaine. Un jeu de déplacements en groupe où chacun est interdépendant de l'autre.

ven 19 jan. de 18h à 21h
sam 20 jan. de 13h à 16h

[Grand studio](#), sur réservation, 50€

mer 24 — dim 28 jan. de 9h30 à 12h30

L'Intensif de Frédérique Hamel

Frédérique Hamel, artiste de cirque québécoise, propose un stage de trampo-mur, une pratique innovante à mi-chemin entre le trampoline et le parkour, et pour la première fois à Grenoble.

[Grand studio](#), sur réservation, 90€ (à confirmer)